NAJAVA PROGRAMA DO 19. OKTOBRA 2017.

#Đ˜Đ—Đ›ĐžĐ–Đ‘Đ•: â€žĐ“Đ Đ•Đ” Đ£ Đ•Đ Đ¥Đ˜Đ¢Đ•ĐšĐ¢Đ£Đ Đ˜/Đ•Đ Đ¥Đ˜Đ¢Đ•ĐšĐ¢Đ£Đ Đ• Đ£ Đ“Đ Đ•Đ”Đ£ â€“ 18/17 â€“
Đ‘Đ•Đ§Đ•ĐšĐ•Đ Đ•Đš/ĐŸĐ•Đ¢Đ ĐžĐ'Đ“Đ Đ•Đ”/Đ—Đ Đ•ĐŠĐ•Đ•Đ˜Đ•
#Đ•Đ¾Đ²Đ¸ Đ¿Ñ€Đ¾Ñ˜ĐµĐºĐ°Ñ' ĐšÑƒĐ»Ñ'ÑƒÑ€Đ½Đ¾Đ³ Ñ†ĐµĐ½Ñ'Ñ€Đ° Đ—Ñ€ĐµÑšĐ°Đ½Đ¸Đ½Đ° Đ¸ ÑšĐµĐ³Đ¾Đ²Đ° Đ
Ñ€ĐµĐ°Đ»Đ¸Đ·Đ°Ñ†Đ¸Ñ˜Đµ, Đ¿Ñ€ĐµĐ´Ñ•Ñ'Đ°Đ²Ñ™ĐµĐ½Đ° Ñ˜Đµ Ñ˜Đ°Đ²Đ½Đ¾Ñ•Ñ'Đ¸ Ñƒ Đ¿Đ¾Đ½ĐµĐ´ĐµÑ™Đ°Đº, 2. Đ
Đ¸Đ·Đ»Đ¾Đ¶Đ±ĐµĐ½Đ¾Đ¼ Ñ•Đ°Đ»Đ¾Đ½Ñƒ Đ½Đ°Ñˆµ ĐºÑƒÑ›Đµ. #Đ ĐµÑ‡ Ñ˜Đµ Đ¾ Đ¸Đ·Đ»Đ¾Đ¶Đ±Đ¸ Ñ„Đ¾Ñ'Đ¾Đ³Ñ
Đ°Ñ€Ñ…Đ¸Ñ'ĐµĐºÑ'ÑƒÑ€Đ¸/Đ•Ñ€Ñ…Đ¸Ñ'ĐµĐºÑ'ÑƒÑ€Đ° Ñƒ Đ³Ñ€Đ°Đ´Ñƒ 18/17 - Đ'ĐµÑ‡ĐºĐµÑ€ĐµĐº-ĐŸĐµÑ'Ñ€Đ¾Đ²Đ³Ñ
Đ½Đ°Ñ•Ñ'Đ°Đ¾ ĐºĐ°Đ¾ Đ·Đ°Ñ˜ĐµĐ´Đ½Đ¸Ñ‡ĐºĐ° Đ¸Đ´ĐµÑ˜Đ° Đ²Đ¸Ñ˜Đµ Đ°ÑƒÑ'Đ¾Ñ€Đ° ĐºĐ¾Ñ˜Đ¸ Ñ•Ñƒ Ñƒ Đ¾ĐºĐ²Đ¸Ñ€
Đ¿Ñ€Đ¾Ñ„ĐµÑ•Đ¸Đ¾Đ½Đ°Đ»Đ½Đ¾Đ³ Đ´ĐµĐ»Đ¾Đ²Đ°ÑšĐ° - Đ¿Đ°Đ¶ÑšÑƒ ÑƒÑ•Đ¼ĐµÑ€Đ¸Đ»Đ¸ Đ½Đ° Đ¼Đ¾Đ´ĐµÑ€Đ
Đ°Ñ€Ñ…Đ¸Ñ'ĐµĐºÑ'ÑƒÑ€Ñƒ.

ĐŸĐ¾Ñ•Ñ'Đ°Đ²ĐºĐ° Đ¾Đ±ÑƒÑ…Đ²Đ°Ñ'Đ° Ñ„Đ¾Ñ'Đ¾Đ³Ñ€Đ°Ñ„Đ¸Ñ˜Đµ Đ¾Đ±Ñ˜ĐµĐºĐ°Ñ'Đ°, Đ°ÑƒÑ'Đ¾Ñ€Đ° Đ˜Đ¾Đ²Đ°Đ½
Đ"Ñ€Đ½Đ´Đ°ĐºĐ°, ĐºĐ¾Ñ˜Đµ Ñ•Ñƒ ĐºĐ°Đ¾ Đ·Đ½Đ°Ñ‡Đ°Ñ˜Đ½Đµ Đ¼Đ°Đ¿Đ¸Ñ€Đ°Đ»Đµ Đ¸ Ñ•Ñ'Ñ€ÑƒÑ‡Đ½Đ¾ Đ¾Đ±Ñ€Đ
Đ¸Đ½Đ¶. Đ°Ñ€Ñ…. Đ´ĐµĐ»ĐºĐ° Đ'Đ¾Ñ€Ñ'ĐµĐ²Đ¸Ñ› Đ¸ Đ¸Ñ•Ñ'Đ¾Ñ€Đ¸Ñ‡Đ°Ñ€ĐºĐ° ÑƒĐ¼ĐµÑ'Đ½Đ¾Ñ•Ñ'Đ¸, Đ'ĐµÑ•Đ½Đ
Đ"Đ¸Đ·Đ°Ñ˜Đ½ Đ¸Đ·Đ»Đ¾Đ¶Đ±Đµ Ñ˜Đµ ÑƒÑ€Đ°Đ´Đ¸Đ»Đ° Đ"Đ°Đ½ĐºĐ° Đ̂ĐµÑ‡Đ¼ĐµĐ½Đ¸Ñ†Đ°, Đ° ĐºĐ¾Đ¾Ñ€Đ´Đ¸Đ½Đ
Đ¿Ñ€Đ¾Ñ˜ĐµĐºÑ'Đ° Ñ˜Đµ Đ¡Đ°Đ½Đ´Ñ€Đ° Đ'Đ°ÑšĐ°Đ½Đ¸Đ½. #ĐŸĐ¾ĐºÑ€Đ¾Đ²Đ¸Ñ'ĐµÑ™Đ¸ Đ¸Đ·Đ»Đ¾Đ¶Đ±Đµ Ñ•Ñƒ: Đ
Ñ•ĐµĐºÑ€ĐµÑ'Đ°Ñ€Đ¸Ñ˜Đ°Ñ' Đ·Đ° ĐºÑƒĐ»Ñ'ÑƒÑ€Ñƒ Đ¸ Ñ˜Đ°Đ²Đ½Đ¾ Đ¸Đ½Ñ„Đ¾Ñ€Đ¼Đ¸Ñ•Đ°ÑšĐµ Đ¸ Đ¾Đ´Đ½Đ¾Ñ•Đµ
Đ·Đ°Ñ˜ĐµĐ´Đ½Đ¸Ñ†Đ°Đ¼Đ° Đ¸ Đ"Ñ€Đ°Đ´ Đ—Ñ€ĐµÑšĐ°Đ½Đ¸Đ½. #Đ˜Đ·Đ»Đ¾Đ¶Đ±Đ° Ñ˜Đµ Đ¾Ñ'Đ²Đ¾Ñ€ĐµĐ½Đ° Đ´Đ¾
Đ¾ĐºÑ'Đ¾Đ±Ñ€Đ°.

Đ¡Đ Đ•Đ"Đ•, 11. ĐžĐšĐ¢ĐžĐ'Đ•Đ
#Đ›Đ•ĐžĐ•Đ¢Đ˜Đ•Đ• Đ˜ Đ¢Đ•Đ›Đ•Đ•Đ¢Đ˜
Đ£ Ñ•Ñ€ĐµĐ´Ñƒ, 11. Đ¾ĐºÑ'Đ¾Đ±Ñ€Đ° Đ½Đ° Đ²ĐµĐ»Đ¸ĐºĐ¾Ñ˜ Ñ•Ñ†ĐµĐ½Đ¸ ĐšÑƒĐ»Ñ'ÑƒÑ€Đ½Đ¾Đ³ Ñ†ĐµĐ½Ñ'Ñ€Đ° Đ
Ñ'ĐµÑ€Đ¼Đ¸Đ½Đ¸Đ¼Đ° Đ¾Đ´ 10 Đ¸ 11.30. Ñ‡. Đ±Đ¸Ñ›Đµ Đ¸Đ·Đ²ĐµĐ´ĐµĐ½ Đ¿Ñ€Đ¾Đ³Ñ€Đ°Đ¼ â€“ â€žĐ›ĐµĐ¾Đ½Ñ'Đ¸Đ
Ñ'Đ°Đ»ĐµĐ½Ñ'Đ¸â€œ.â€“ #Đ›ĐµĐ¾Đ½Ñ'Đ¸Đ½Đ° Đ'ÑƒĐºĐ¾Đ¼Đ°Đ½Đ¾Đ²Đ¸Ñ›, Ñ˜ĐµĐ´Đ°Đ½ Đ¾Đ´ Đ½Đ°Ñ˜Đ±Đ¸Ñ… Đ½Đ°Ñ
Đ´ĐµÑ‡Ñ˜Đ¸Ñ… Đ¼ÑƒĐ·Đ¸Ñ‡ĐºĐ¸Ñ… Đ¿ĐµĐ´Đ°Đ³Đ¾Đ³Đ° Đ¸ Đ¿Đ¾Đ·Đ½Đ°Ñ'Đ° Đ¿Đ¾Đ¿ Đ¿ĐµĐ²Đ°Ñ‡Đ¸Ñ†Đ°, Đ¸Đ·Đ²Đ
Đ½Đ°Ñ˜Đ¿Đ¾Đ·Đ½Đ°Ñ'Đ¸Ñ˜Đµ Đ´ĐµÑ‡Ñ˜Đµ Ñ…Đ¸Ñ'Đ¾Đ²Đµ Đ¿Đ¾Đ¿ÑƒÑ',: â€žĐ"ĐµÑ†Đ° Ñ•Ñƒ ÑƒĐºÑ€Đ°Ñ• Ñ•Đ²ĐµÑ'Đ
Đ²ÑƒÑ‡Đµâ€œ, â€žĐ ĐºĐ°Đ·Đ±Đ¾Đ»Đµ Ñ•Đµ Đ»Đ¸Ñ•Đ¸Ñ†Đ°â€œ Đ¸ Đ´Ñ€. #Đ—Đ°Ñ˜ĐµĐ´Đ½Đ¾ Ñ•Đ° Đ›ĐµĐ¾Đ½Ñ'Đ¸Đ½Đ¾
Đ´ĐµĐ»Ñƒ Đ¿Ñ€Đ¾Đ³Ñ€Đ°Đ¼Đ°, Đ½Đ°Ñ•Ñ'ÑƒĐ¿Đ¸Ñ›Đµ Đ¸ Đ"Ñ€Đ°Đ´Ñ•ĐºĐ¸ Đ´ĐµÑ‡Ñ˜Đ¸ Ñ…Đ¾Ñ€ ĐšÑƒĐ»Ñ'ÑƒÑ€Đ½Đ
Đ—Ñ€ĐµÑšĐ°Đ½Đ¸Đ½Đ°. #Đ¦ĐµĐ½Đ° ÑƒĐ»Đ°Đ·Đ½Đ¸Ñ†Đµ Ñ˜Đµ 200 Đ´Đ¸Đ½Đ°Ñ€Đ° ĐšĐ°Ñ€Ñ'Đµ Ñ•Đµ Đ¿Ñ€Đ¾Đ´Đ°Ñ
Đ±Đ¸Đ»ĐµÑ'Đ°Ñ€Đ½Đ¸Ñ†Đ¸ ĐšÑƒĐ»Ñ'ÑƒÑ€Đ½Đ¾Đ³ Ñ†ĐµĐ½Ñ'Ñ€Đ° Đ—Ñ€ĐµÑšĐ°Đ½Đ¸Đ½Đ° Đ¾Đ´ 10 Đ´Đ¾ 12 Đ¸ Đ¾
Ñ‡Đ°Ñ•Đ¾Đ²Đ°.

Đ¡Đ Đ•Đ"Đ•, 11. ĐžĐšĐ¢ĐžĐ'Đ•Đ
#ĐžĐ'Đ•Đ›Đ•Đ–Đ•Đ'Đ•ĐŠĐ• Đ̂Đ£Đ'Đ˜Đ›Đ•Đ̂Đ•
30 Đ"ĐžĐ"Đ˜Đ•Đ• â€žĐŸĐ•Đ•ĐžĐ•Đ¡ĐšĐ• Đ—ĐžĐ Đ•â€œ
Đ£ Ñ•Ñ€ĐµĐ´Ñƒ, 11. Đ¾ĐºÑ'Đ¾Đ±Ñ€Đ° Đ¿Đ¾Đ²Đ¾Đ´Đ¾Đ¼ Đ¾Đ±ĐµĐ»ĐµĐ¶Đ°Đ²Đ°ÑšĐ° Ñ˜ÑƒĐ±Đ¸Đ»ĐµÑ˜Đ° - Đ¢Ñ€Đ¸
Đ³Đ¾Đ´Đ¸Đ½Đ° Đ¿Đ¾Ñ•Ñ'Đ¾Ñ˜Đ°ÑšĐ° ĐµĐºĐ¾Đ»Đ¾Ñ˜ĐºĐ¾Đ³ Đ¿Đ¾ĐºÑ€ĐµÑ'Đ° â€žĐŸĐ°Đ½Đ¾Đ½Ñ•ĐºĐ° Đ·Đ¾Ñ€Đ
Đ¸Đ·Đ»Đ¾Đ¶Đ±Đ° Ñƒ Đ¼Đ°Đ»Đ¾Đ¼ Ñ•Đ°Đ»Đ¾Đ½Ñƒ ĐšÑƒĐ»Ñ'ÑƒÑ€Đ½Đ¾Đ³ Ñ†ĐµĐ½Ñ'Ñ€Đ° Đ—Ñ€ĐµÑšĐ°Đ½Đ¸Đ½Đ
Đ¿Đ¾Ñ‡Đ¸ÑšĐµ Ñƒ 18.30 Ñ‡Đ°Ñ•Đ¾Đ²Đ°. #Đ˜Đ·Đ»Đ¾Đ¶Đ±Đ° Đ¾Đ±ÑƒÑ…Đ²Đ°Ñ'Đ° Ñ€ĐµÑ'Ñ€Đ¾Ñ•Đ¿ĐµĐºÑ'Đ¸Đ²Ñƒ Đ°
Đ¿Đ¾ĐºÑ€ĐµÑ'Đ° Đ¾Đ´ Đ¾Ñ•Đ½Đ¸Đ²Đ°ÑšĐ° Đ´Đ¾ Đ´Đ°Đ½Đ°Ñ• Đ¸ ÑšĐµĐ³Đ¾Đ²Đµ Đ½Đ°Ñ˜Đ·Đ½Đ°Ñ‡Đ°Ñ˜Đ½Đ¸Ñ˜Đµ Đ
Đ¿Đ¾Đ¿ÑƒÑ', - Đ"Đ¾Đ¿ÑƒĐ½Đµ Đ´Ñ€Đ²Đ¾Ñ€ĐµĐ´Đ° Ñƒ Ñ•ĐµĐ¾Ñ•ĐºĐ¸Đ¼ Đ¼ĐµÑ•Đ½Đ¸Đ¼ Đ·Đ°Ñ˜ĐµĐ´Đ½Đ¸Ñ†Đ°Đ¼
Đ˜Đ·Đ³Ñ€Đ°Đ´ÑšĐ° Ñ•Ñ'Đ°Đ·Đµ Đ¾Đ´ Đ–ÑƒÑ'Đ¾Đ³ Đ¼Đ¾Ñ•Ñ'Đ° Đ´Đ¾ ĐžÑ•Đ½Đ¾Đ²ĐµĐ½ Ñ̂ĐºĐ¾Đ»Đµ â€ž2. ĐžĐºÑ'Đ

Đ¡Đ Đ•Đ"Đ•, 11. Đ˜ Đ§Đ•Đ¢Đ'Đ Đ¢Đ•Đš, 12. ĐžĐšĐ¢ĐžĐ'Đ•Đ
#Đ¦Đ˜ĐšĐ›Đ£Đ¡ Đ¤Đ˜Đ›ĐœĐžĐ'Đ• Đ˜Đ•Đ"ĐœĐ•Đ Đ• Đ'Đ•Đ Đ"ĐœĐ•Đ•Đ•
Đ¤Đ˜Đ›Đœ: â€žĐ"Đ•Đ'Đ˜Đ§Đ•Đ•Đ¡ĐšĐ˜ Đ˜Đ—Đ'ĐžĐ â€œ
Đ£ Đ¾ĐºÑ'Đ¾Đ±Ñ€Ñƒ, Ñƒ Đ¾ĐºĐ²Đ¸Ñ€Ñƒ Ñ„Đ¸Đ»Đ¼Ñ•ĐºĐ¾Đ³ Đ¿Ñ€Đ¾Đ³Ñ€Đ°Đ¼Đ° ĐšÑƒĐ»Ñ'ÑƒÑ€Đ½Đ¾Đ³ Ñ†ĐµĐ½
Ñ•Đ²Đ°ĐºĐµ Ñ•Ñ€ĐµĐ´Đµ Đ¸ Ñ‡ĐµÑ'Đ²Ñ€Ñ'ĐºĐ° ĐµĐ¼Đ¸Ñ'ÑƒÑ˜ĐµĐ¼Đ¾ Đ¦Đ¸ĐºĐ»ÑƒÑ• Ñ„Đ¸Đ»Đ¼Đ¾Đ²Đ° Đ˜Đ½Đ³Đ¼Đ
Đ'ĐµÑ€Đ³Đ¼Đ°Đ½Đ°. Đ£ Ñ•Ñ€ĐµĐ´Ñƒ, 11. Đ¸ Ñ‡ĐµÑ'Đ²Ñ€Ñ'Đ°Đº, 12. Đ¾ĐºÑ'Đ¾Đ±Ñ€Đ° Đ¿Ñ€Đ¸ĐºĐ°Đ·ÑƒÑ˜Đµ Ñ•Đµ Ñ„Đ
â€žĐ"ĐµĐ²Đ¸Ñ‡Đ°Đ½Ñ•ĐºĐ¸ Đ¸Đ·Đ²Đ¾Ñ€â€œ/The Virgin Saring (Å VE, 1960). Đ¤Đ¸Đ»Đ¼ Ñ•Đµ ĐµĐ¼Đ¸Ñ'ÑƒÑ˜Ñƒ Ñƒ ĐœĐ
20 Ñ‡Đ°Ñ•Đ¾Đ²Đ°. #Đ£Đ»Đ°Đ· Ñ˜Đµ Đ±ĐµÑ•Đ¿Đ»Đ°Ñ'Đ°Đ½, #Đ¤Đ¸Đ»Đ¼ Ñ˜Đµ Đ¾Ñ•Đ²Đ¾Ñ˜Đ¸Đ¾, 1961. â€“ ĐžÑ•ĐºĐ°Ñ
Đ½Đ°Ñ˜Đ±Đ¾Ñ™Đ¸ Ñ•Ñ'Ñ€Đ°Đ½Đ¸ Ñ„Đ¸Đ»Đ¼ Đ¸ Đ·Đ°Ñ•Đ½Đ¾Đ²Đ°Đ½ Ñ˜Đµ Đ½Đ° Ñ•Ñ€ĐµĐ´ÑšĐ¾Đ²ĐµĐºĐ¾Đ²Đ½Đ¾Ñ
Đ¿Ñ€Đ¸Ñ‡Đ¸/Đ½Đ°Ñ€Đ¾Đ´Đ½Đ¾Ñ˜ Đ±Đ°Đ»Đ°Đ´Đ¸ Đ¾ Ñ•Đ¸Đ»Đ¾Đ²Đ°ÑšÑƒ, Đ¾Ñ•Đ²ĐµÑ'Đ¸ Đ¸ Đ¸Ñ•ĐºÑƒĐ¿Ñ™ĐµÑšÑƒ

ĐŸĐ•Đ¢Đ•Đš, 13. ĐžĐšĐ¢ĐžĐ'Đ•Đ
#Đ¢Đ Đ˜Đ'Đ˜Đ•Đ•
Đ¢Ñ€Đ¸Đ±Đ¸Đ½Đ° â€“ â€žĐ¡Ñ'Ñ€Đ°Đ½Đµ Đ´Đ¸Ñ€ĐµĐºÑ'Đ½Đµ Đ¸Đ½Đ²ĐµÑ•Ñ'Đ¸Ñ†Đ¸Ñ˜Đµ Ñƒ Đ¡Ñ€Đ±Đ¸Ñ˜Đ¸â€œ Đ±Đ¸Ñ›
Đ¿ĐµÑ'Đ°Đº, 13. Đ¾ĐºÑ'Đ¾Đ±Ñ€Đ° Ñƒ Đ¼Đ°Đ»Đ¾Ñ˜ Ñ•Đ°Đ»Đ¸ ĐšÑƒĐ»Ñ'ÑƒÑ€Đ½Đ¾Đ³ Ñ†ĐµĐ½Ñ'Ñ€Đ° Đ—Ñ€ĐµÑšĐ°

Đ£Đ²Đ¾Đ´Đ½Đ¸Ñ‡Đ°Ñ€ Ñ˜Đµ Đ˜Đ²Đ°Đ½ Đ Đ°Đ´ĐµĐ½ĐºĐ¾Đ²Đ¸Ñ› Đ°ÑƒÑ‚Đ¾Ñ€ Ñ•Ñ‚Đ´Đ¸Ñ˜Đµ Đ¿Đ¾Đ´ Đ¸Ñ•Ñ‚Đ¸Đ¼
Đ½Đ°Đ·Đ¸Đ²Đ¾Đ¼ Đ¸ Ñ‡Đ»Đ°Đ½ Đ³Ñ€ÑƒĐ¿Đµ Đ“ĐµÑ€ÑƒÑ•Đ¸Ñ˜Đ°. ĐœĐ¾Đ´ĐµÑ€Đ°Ñ‚Đ¾Ñ€ Ñ˜Đµ ĐœĐ¸Ñ€Đ¾Ñ•Đ»Đ°Đ
#Đ¢Ñ€Đ¸Đ±Đ¸Đ½Đ° Đ¿Đ¾Ñ‡Đ¸ÑšĐµ Ñƒ 19 Ñ‡Đ°Ñ•Đ¾Đ²Đ°.

ĐŸĐ•Đ¢Đ•Đš, 13. ĐžĐšĐ¢ĐžĐ‘Đ•Đ
#Đ¤Đ˜Đ›Đœ â€žĐ‰Đ£Đ‘Đ•Đ’Đ•Đ˜ Đ¡Đ›Đ£Đ§Đ•Đˆâ€œ
#Đ¤Đ˜Đ›Đœ â€žĐ‘Đ ĐˆĐ•ĐŠĐ• â€“ ĐšĐ Đ•Đ¢ĐšĐ˜ Đ¤Đ˜Đ›Đœ ĐŸĐ•Đ¢Đ Đ• ĐœĐ˜Đ¢Đ ĐžĐ’Đ˜Đ‹Đ•â€œ
Đ£ ĐšÑƒĐ»Ñ,Ñƒ€Đ½Đ¾Đ¼ Ñ†ĐµĐ½Ñ,Ñ€Ñƒ Đ—Ñ€ĐµÑšĐ°Đ½Đ¸Đ½Đ° Ñƒ Đ¿ĐµÑ,Đ°Đº, 13. Đ¾ĐºÑ,Đ¾Đ±Ñ€Đ° Đ±Đ¸Ñ›Đ
Đ´Đ²Đ° Đ´Đ¾Đ¼Đ°Ñ›Đ° Ñ„Đ¸Đ»Đ¼Ñ•ĐºĐ° Đ¾Ñ•Ñ‚Đ²Đ°Ñ€ĐµÑšĐ° Đ½Đ°Ñ˜Đ½Đ¾Đ²Đ¸Ñ˜Đµ Đ¿Ñ€Đ¾Đ´ÑƒĐºÑ†Đ¸Ñ˜Đµ â€“ Đ¸ â€žĐ‘Ñ€Đ¸Ñ˜Đ°ÑšĐµ â€“ ĐºÑ€Đ°Ñ,ĐºĐ¸ Ñ„Đ¸Đ»Đ¼ ĐŸĐµÑ,Ñ€Đ° ĐœĐ¸Ñ,Ñ€Đ¾Đ²Đ¸Ñ›Đ°â€œ. Đ•Đ°ĐºĐ¾Đ½ ÑƒÑ‡ĐµÑ˜Ñ
Ñ„Đ¸Đ»Đ¼Đ¾Đ²Đµ Đ¿Ñ€ĐµĐ¼Đ¸Ñ˜ĐµÑ€Đ½Đ¾ Đ¼Đ¾Đ¶Đµ Đ¿Đ¾Đ³Đ»ĐµĐ´Đ°Ñ,Đ¸ Đ¸ Đ·Ñ€ĐµÑšĐ°Đ½Đ¸Đ½Ñ•ĐºĐ°
Đ¿ÑƒĐ±Đ»Đ¸ĐºĐ° Ñƒ Đ¼Đ°Đ»Đ¾Ñ˜ Ñ•Đ°Đ»Đ¸ Đ¾Đ´ 20 Ñ‡Đ°Ñ•Đ¾Đ²Đ°. #Đ£Đ»Đ°Đ· Đ½Đ° Đ¿Ñ€Đ¾Ñ˜ĐµĐºÑ†Đ¸Ñ˜Đµ Ñ˜Đ
Đ±ĐµÑ•Đ¿Đ»Đ°Ñ,Đ°Đ½.
â€žĐ‰ÑƒĐ±Đ°Đ²Đ½Đ¸ Ñ•Đ»ÑƒÑ‡Đ°Ñ˜â€œ Ñ˜Đµ Đ¿Ñ€Đ²Đ¸ Ñ€Đ¸Đ¼ĐµÑ˜Đº Ñ•Ñ€Đ¿Ñ•ĐºĐµ ĐºĐ¸Đ½ĐµĐ¼Đ°Ñ,Đ¾Đ³Ñ€Đ°
Đ¿ĐµĐ´ĐµÑ•ĐµÑ,Ñƒ Đ³Đ¾Đ´Đ¸Ñ˜ŠĐ¸Đ†ÑƒĐ¾Đ´ Đ½Đ°Ñ•Ñ,Đ°Đ½ĐºĐ° Đ¾Ñ€Đ¸Đ³Đ¸Đ½Đ°Đ»Đ° Đ¸ Đ¿Ñ€ĐµĐ´Ñ•Ñ,Đ°Đ²Ñ™
Đ¾Đ¼Đ°Đ¶Đ° Đ½ĐµĐ´Đ°Đ²Đ½Đ¾ Đ¿Ñ€ĐµĐ¼Đ¸Đ½ÑƒĐ»Đ¾Đ¼ Đ‘Ñ€Đ°Đ½ĐºÑƒ Đ’ÑƒÑ‡Đ¸Ñ›ĐµĐ²Đ¸Ñ›Ñƒ ĐºĐ¾Ñ˜Đ¸ Ñ˜Đµ
Đ±Đ¸Đ¾ ĐºĐ¾Ñ•Ñ†ĐµĐ½Đ°Ñ€Đ¸Ñ•Ñ‚Đ° Đ¸ Đ¿Đ¾Đ¼Đ¾Ñ›Đ½Đ¸Đº Ñ€ĐµĐ´Đ¸Ñ,ĐµÑ™Đ°. Đ£ Đ³Đ»Đ°Đ²Đ½Đ¸Đ¼ ÑƒĐ»Đ¾Đ
Đ¿Đ¾Ñ˜Đ°Đ²Ñ™ÑƒÑ˜Ñƒ: Đ‰ÑƒĐ¼Đ° ĐŸĐµĐ½Đ¾Đ², Đ•Đ»Đ±Đ¸Đ½ Đ¡Đ°Đ»Đ¸Ñ…Đ¾Đ²Đ¸Ñ›, Đ•Đ½Đ° Đ¢Đ¾Đ´Đ¾Ñ€Đ¾Đ²
ĐœĐ°Ñ€Đ¸Đ½Đ° Đ‘ÑƒĐºĐ²Đ¸Ñ‡ĐºĐ¸, Đ•Đ½Ñ’ĐµĐ»ĐºĐ¾ Đ‘ĐµÑ€Đ¾Ñˆ, Đ•Đ»ĐµĐºÑ•Đ°Đ½Đ´Đ°Ñ€ ĐœĐµĐ´Đ° Đ˜Đ¾Đ²Đ°Đ½
ĐœĐ¸Đ»Đ°Đ½ Đ£Đ·ĐµĐ»Đ°Ñ† Đ¸ Đ´Ñ€Ñƒ Đ¾Đ³Đ¸. #Đ Đ°Đ´Đ¸ Ñ•Đµ Đ¾ Ñ•Đ°Đ²Ñ€ĐµĐ¼ĐµĐ½Đ¾Ñ˜ Đ²ĐµÑ€Đ·Đ¸Ñ˜Đ¸
â€žĐ‰ÑƒĐ±Đ°Đ²Đ½Đ¾Đ³ Ñ•Đ»ÑƒÑ‡Đ°Ñ˜Đ°â€œ, ĐºĐ¾Ñ˜Đ° Đ½Đ° Đ¿Ñ€Đ¾Đ²Đ¾ĐºĐ°Ñ,Đ¸Đ²Đ°Đ½ Đ½Đ°Ñ‡Đ¸Đ½ Ñ,Ñ€Đµ
Ñ,ĐµĐ¼Đµ, ĐºĐ°Đ¾ Ñ˜Ñ,Đ¾ Ñ•Ñƒ Đ¿Đ¸Ñ,Đ°ÑšĐµ Đ¸Đ·Đ±ĐµĐ³Đ»Đ¸Ñ†Đ°, Ñ…Đ¾Đ¼Đ¾Ñ•ĐµĐºÑ•ÑƒĐ°Đ»Đ½Đ¾Ñ•Ñ,Đ¸ Đ¸
Đ¡Đ°Đ²Đ°Đ¼Đ°Đ»Đ¸. Đ£ Ñ,Đ¾Đ¼ Ñ•Đ¼Đ¸Ñ•Đ»Ñƒ Đ¿Ñ€Đ°Ñ,Đ¸ Đ´Ñƒ… Đ¾Ñ€Đ¸Đ³Đ¸Đ½Đ°Đ»Đ°, ĐºĐ¾Ñ˜Đ¸ Ñ˜Đµ Ñ,Đ°ĐºĐ
Đ¿Ñ€Đ¾Đ²Đ¾Ñ†Đ¸Ñ€Đ°Đ¾ Đ¿Ñ€Đµ Đ¿Đ¾Đ»Đ° Đ²ĐµĐºĐ°.

ĐšĐ¾Đ¼Đ±Đ¸Đ½Đ°Ñ†Đ¸Ñ˜Đ¾Đ¼ Đ¸Đ³Ñ€Đ°Đ½Đ¸Ñ…, Đ´Đ¾ĐºÑƒĐ¼ĐµĐ½Ñ,Đ°Ñ€Đ½Đ¸Ñ… Đ¸ Đ°Ñ€Ñ…Đ¸Đ²Ñ•ĐºĐ¸Ñ… Ñ•
Ñ•Đ»ĐµĐ´Đ¸ Ñ•Đ»Đ¸Ñ‡Đ°Đ½ Đ½Đ°Ñ€Đ°Ñ,Đ¸Đ²Đ½Đ¸ Ñ,Đ¾Đº ĐºĐ¾Ñ˜Đ¸ Ñ˜Đµ Đ¸ ĐœĐ°ĐºĐ°Đ²ĐµÑ˜ĐµĐ² ĐºĐ¾Ñ€Đ¸Ñ•Ñ,Đ¸
Đ¸ Ñƒ Ñ€Đ¸Đ¼ĐµÑ˜ĐºÑƒ Đ¼Đ¾Đ¶ĐµĐ¼Đ¾ Ñ‡Ñƒ Ñ,Đ¸ Ñ•Ñ,Ñ€Ñƒ Ñ‡Đ½Đ° Ñ,Ñƒ Đ¼Đ°Ñ•Đ¾Đ»Đ¾Đ³Đ° Đ
ĐœĐ¸Đ»Đ¾Ñ˜ĐµĐ²Đ¸Ñ›Đ°, ĐºĐ¾Ñ˜Đ¸ Ñ˜Đµ Đ·Đ°Đ¼ĐµĐ½Đ¸Đ¾ Ñ‡Ñƒ Đ²ĐµĐ½Đ¾Đ³ Đ•Đ»ĐµĐºÑ•Đ°Đ½Đ´Ñ€Đ° ĐšĐ¾Ñ•Ñ,Đ
ĐºÑ€Đ¸Đ¼Đ¸Đ½Đ°Đ»Đ¸Ñ•Ñ,Đµ, Ñƒ Ñ‡Đ¸Ñ˜Đ¾Ñ˜ Ñƒ»Đ¾Đ·Đ¸ Ñ•Đµ Đ¾Đ²Đ¾Đ³ Đ¿Ñƒ Ñ,Đ° Đ½Đ°Ñˆ Đ°Đ¾, Ñƒ Đ¼Đ¸Ñ•Ñ,Đ¾
Đ•Đ»ĐµĐºÑ•Đ¸Ñ›Đ°, ĐºĐ¾Đ³Đ° Ñ•Đ¼Đ¾ Đ³Đ»ĐµĐ´Đ°Đ»Đ¸ Ñƒ Đ¾Ñ€Đ¸Đ³Đ¸Đ½Đ°Đ»Đ½Đ¾Ñ˜ Đ²ĐµÑ€Đ·Đ¸Ñ˜Đ¸, Đ”Ñ€
Đ—Đ²Đ¾Đ½Đ¸Đ¼Đ¸Ñ€ Ñ˜Đ²Đ°Đ½Đ¾Đ²Đ¸Ñ›, Ñ•Đ° ĐšÑ€Đ¸Đ¼Đ¸Đ½Đ¸Ñ•Ñ,Đ¸Ñ‡ĐºĐ¾ Đ¿Đ¾Đ»Đ¸Ñ†Đ¸Ñ˜Ñ•ĐºĐµ
Đ°ĐºĐ°Đ´ĐµĐ¼Đ¸Ñ˜Đµ.

Đ¤Đ¸Đ»Đ¼ Ñ˜Đµ Ñ•Đ¿ĐµÑ†Đ¸Ñ„Đ¸Ñ‡Đ°Đ½ Đ¿Đ¾ Ñ,Đ¾Đ¼Đ¼Đµ Ñˆ Ñ,Đ¾ Ñ˜Đµ Đ´ĐµĐ²ĐµÑ,Đ¾Ñ€Đ¾ Ñ€Đ°Đ
Đ¿Đ¾Ñ,Đ¿Đ¸Ñ•ÑƒÑ˜Ñƒ Ñ•Ñ†ĐµĐ½Đ°Ñ€Đ¸Đ¾, Ñ€ĐµĐ¶Đ¸Ñ˜Ñƒ Đ¸ Đ¿Ñ€Đ¾Đ´ÑƒĐºÑ†Đ¸Ñ˜Ñƒ: ĐŸĐµÑ,Đ°Ñ€ ĐœĐ¸Ñ,Ñ€Đ¾Đ
Đ”Đ°Đ½Đ¸ĐµĐ»Đ° Đ<ĐµÑ€Đ°Đ½Đ¸Ñ›, Đ“Đ¾Ñ€Đ°Đ½Đ° Đ¦Đ²ĐµÑ,ĐºĐ¾Đ²Đ¸Ñ›, Đ,Đ¾Ñ€Ñ’Đµ Đ¦Đ²Đ¸Ñ˜Đ¾Đ²Đ¸Ñ›, Đ˜ĐµĐ»Đµ
Đ•Đ½Ñ,Đ¾Đ½Đ¸Ñ›, Đ•Đ»ĐµĐºÑ•Đ° Đ‘Đ¾Ñ€ĐºĐ¾Đ²Đ¸Ñ›, Đ¡Đ°Đ²Đ¾ Đ ĐµÑ™Đ¸Đ½ Đ¸ ĐœĐ¸Đ»Đ° ĐšÑ€Ñ•Đ¼Đ°Đ½Đ¾Đ²Đ¸

Đ£ Ñ,Ñ€ĐµĐ½ÑƒÑ,ĐºÑƒ ĐºĐ°Đ´Đ° Ñƒ Đ¡Ñ€Đ±Đ¸Ñ˜Đ¸ Đ½Đµ Đ¿Đ¾Ñ•Ñ,Đ¾Ñ˜Đ¸ Ñ„Đ¸Đ»Đ¼Ñ•ĐºĐ° Đ¸Đ½Đ´ÑƒÑ†Ñ•Ñ,Ñ€Đ¸Ñ˜Đ°
Ñ„Đ¾Đ½Đ´Đ¾Đ²Đ¸ Đ½ĐµĐ´Đ¾Ñ•Ñ,ÑƒĐ¿Đ½Đ¸ Đ·Đ° Đ²ĐµÑ›Đ¸Đ½Ñƒ Đ°ÑƒÑ,Đ¾Ñ€Đ°, Đ³Ñ€ÑƒĐ¿Đ° Ñ™ÑƒĐ´Đ¸ Ñ€Đ°Đ·Đ»Đ
Đ¾ĐºĐ²Đ¸Ñ€ÑƒÑ „Đ¸Đ»Đ¼Ñ•ĐºĐµ Ñ˜ĐºĐ¾Đ»Đµ Â«ĐŸÑ€ĐµĐ´Đ¸Ñ,Đ¾Ñ€Â», Đ¾ĐºÑƒĐ¿Đ¸Đ»Đ° Ñ•Đµ Đ¾ĐºĐ¾ Ñ˜ĐµĐ´Đ½
Đ·Đ°Đ½Đ¸Đ¼Ñ™Đ¸Đ²Đ¾Đ³ Đ¿Ñ€Đ¾Ñ˜ĐµĐºÑ,Đ°, ĐºĐ¾Ñ˜Đ¸ Đ¿Đ¾ Đ¼Đ½Đ¾Đ³Đ¾ Ñ‡ĐµĐ¼Ñƒ Đ¿Ñ€ĐµĐ´Ñ•Ñ,Đ°Đ²Ñ™Đ°
Đ´Đ¾Đ¼Đ°Ñ›Đ¾Ñ˜ ĐºĐ¸Đ½ĐµĐ¼Đ°Ñ,Đ¾Đ³Ñ€Đ°Ñ,Đ¸Ñ˜Đ¸.
#Đ¤Đ¸Đ»Đ¼ Ñ•Đµ Đ¿Ñ€Đ¸ĐºĐ°Đ·Ñƒ Ñƒ Đ¼Đ°Đ»Đ¾Ñ˜ Ñ•Đ°Đ»Đ¸ Đ¾Đ´ 20 Ñ‡Đ°Ñ•Đ¾Đ²Đ°. #Đ£Đ»Đ°Đ· Ñ˜Đµ Đ±ĐµÑ•

https://www.youtube.com/watch?v=_cCXU9tT9Mc&feature=youtu.be
https://www.facebook.com/ljubavnislucaj/
https://www.facebook.com/brijanje/

Đ¡Đ£Đ‘ĐžĐ¢Đ•, 14. ĐžĐšĐ¢ĐžĐ‘Đ•Đ
#ĐšĐ°Đ´ ĐºĐ°Đ¶ĐµĐ¼ Đ‘Đ•Đ“ Đ¿Đ¾Đ¼Đ¸Ñ•Đ»Đ¸Đ¼ Đ½Đ°â€¦

Đ¡ÑƒĐ±Đ¾Ñ,Đ°, 14. Đ¾ĐºÑ,Đ¾Đ±Đ°Ñ€ 2017. Đ£ 16 Ñ•Đ°Ñ,Đ¸

ĐŸĐ»Đ°Ñ,Đ¾ Đ¸Ñ•Đ¿Ñ€ĐµĐ´ ĐšÑƒĐ»Ñ,ÑƒÑ€Đ½Đ¾Đ³ Ñ†ĐµĐ½Ñ,Ñ€Đ° Đ—Ñ€ĐµÑšĐ°Đ½Đ¸Đ½
Đ£ Đ¾ĐºĐ²Đ¸Ñ€Ñƒ Đ¿Ñ€Đ¾Đ³Ñ€Đ°Đ¼Đ°/Đ¿Đ»Đ°Ñ,Ñ„Đ¾Ñ€Đ¼Đ¸ #Đ¡Ñ€ĐµÑ’Đ¸Đ²Đ°Ñ€Ñ‚Đ¸, Đ´Đ²Đ¾Ñ€Đ¸Ñ˜Đ°, Đ•Ñ•Đ¾Ñ
Đ•ĐµĐ·Đ°Đ²Đ¸Ñ•Đ½Đ° ĐºÑƒĐ»Ñ,ÑƒÑ€Đ½Đ° Ñ•Ñ†ĐµĐ½Đ° Đ¡Ñ€Đ±Đ¸Ñ˜Đµ Đ¾Đ²Đµ Ñ˜ĐµÑ•ĐµĐ½Đ¸ Đ¸Đ½Đ¸Ñ†Đ¸Ñ€Đ° Ñ•Đ
Đ´Đ¸Ñ˜Đ°Đ»Đ¾Đ³Đ° Đ¿Đ¾Đ»Đ°Đ·ĐµÑ›Đ¸ Đ¾Đ´ Đ¿Đ¸Ñ,Đ°ÑšĐ° ĐºĐ°Đ°Đ¾Đ¾ Đ°ĐºÑ,ĐµÑ€Đ¸ Ñƒ ĐºÑƒĐ»Ñ,ÑƒÑ€Đ¸ Đ¼Đ¾Đ
Đ¾Đ´Đ³Đ¾Đ²Đ¾Ñ€Đ¸Ñ,Đ¸ Đ½Đ° Đ¿Đ¾Ñ,Ñ€ĐµĐ±Đ¼ Đ»Đ¾ĐºĐ°Đ»Đ½Đ¼ Đ·Đ°Ñ˜ĐµĐ´Đ½Đ¸Ñ†Đ¼ Đ¸ Đ´Đ¾ ĐºĐ¾Ñ˜Đ¼ Đ¼Đ
Đ¼Đ¾Đ³Ñƒ ÑƒÑ,Đ¸Ñ†Đ°Ñ,Đ¸ Đ½Đ° Ñ•Đ¾Ñ†Đ¸Ñ˜Đ°Đ»Đ½Đ¼ Đ¿Ñ€Đ¾Đ¼Đ¼ĐµĐ½Đ¼.

Đ•Đ° Đ¿Đ¾Đ·Đ¸Đ² Đ•Ñ•Đ¾Ñ†Đ¸Ñ˜Đ°Ñ†Đ¸Ñ˜Đµ Đ•ĐšĐ¡Đ¡, Ñƒ Đ·Ñ€ĐµÑšĐ°Đ½Đ¸Đ½Ñ•ĐºĐ¾Đ¼Đ¼ Đ´Đ¸Ñ˜Đ°Đ»Đ¾Đ³Ñƒ ÑƒÑ‡Đ

Â· Ð”ÑƒÑˆÐ°Ð½ ÐšÐ°Ð»ÐµÑ˜Ñ•ÐºÐ¸, Ð°ÑƒÑ‚Ð¾Ñ€ Ð¿Ñ€ÐµÐ´Ñ•Ñ‚Ð°Ð²Ðµ â€œÐ‘ÐµÐ³â€•
Â· Ð¡Ð¼Ð¸Ñ™Ð°Ð½Ð° Ð¢ÑƒÑ†Ð°ÐºÐ¾Ð², ÐºÐ¾Ð°ÑƒÑ‚Ð¾Ñ€ Ð¿Ñ€ÐµÐ´Ñ•Ñ‚Ð°Ð²Ðµ â€œÐ‘ÐµÐ³â€• Ð¸ Ð¿Ñ€ÐµÐ´Ñ•Ð
Ð°
Â· Ð’Ð»Ð°Ð´Ð¸Ð¼Ð¸Ñ€ Ð,ÑƒÑ€Ð¸Ñ›, Ð¿Ñ€Ð¾Ð³Ñ€Ð°Ð¼Ñ•ÐºÐ¸ Ð´Ð¸Ñ€ÐµÐºÑ‚,Ð¾Ñ€ ÐšÑƒÐ»Ñ‚ÑƒÑ€Ð½Ð¾Ð³ Ñ†ÐµÐ½Ñ‚Ñ
Â· Ð£Ñ‡ÐµÑ•Ð½Ð¸Ñ†Ð¸ Ð¸ Ð¸Ð·Ð²Ð¾Ñ’Ð°Ñ‡Ð¸ Ð¿Ñ€ÐµÐ´Ñ•Ñ‚Ð°Ð²Ðµ â€œÐ‘ÐµÐ³â€• Ð¸Ð· Ð¿Ñ€Ð¾Ð³Ñ€Ð°Ð¼Ð° Ð¦Ð•Ð

Ð¡Ð •Ð”Ð•, 18. Ð˜ Ð§Ð•Ð¢Ð’Ð Ð¢Ð•Ð š, 19. ÐžÐšÐ¢ÐžÐ‘Ð•Ð
#Ð¦Ð˜ÐšÐ›Ð£Ð¡ Ð¤Ð˜Ð›ÐœÐ’Ð• Ð˜Ð•Ð“ÐœÐ•Ð Ð• Ð‘Ð•Ð Ð“ÐœÐ•Ð•Ð•
Ð¤Ð˜Ð›Ðœ: â€žÐ•Ð’ÐžÐ‰Ð• ÐžÐšÐžâ€œ
Ð£ Ð¾ÐºÐ²Ð¸Ñ€Ñƒ Ð¦Ð¸Ð»Ñƒ Ñ„Ð¸Ð»Ð¼Ð¾Ð²Ð° Ð˜Ð½Ð³Ð¼Ð¼Ð°Ñ€Ð° Ð‘ÐµÑ€Ð³Ð¼Ð°Ð½Ð°, Ñƒ Ñ•Ñ€ÐµÐ´Ñƒ, 18. Ð¸ Ñ
19. Ð¾ÐºÑ‚Ð¾Ð±Ð°Ñ€Ð° Ð¿Ñ€Ð¸ÐºÐ°Ð·Ñƒ Ñ•Ðµ Ñ„Ð¸Ð»Ð¼: â€žÐ°Ð²Ð¾Ñ™Ðµ Ð¾ÐºÐ¾â€œ/The Devil's Eye. Ð¤Ð¸Ð»
Ñ•Ð½Ð¸Ñ™ÐµÐ½ 1960, Ñ‚Ð°Ñ˜Ðµ 87 Ð¼Ð¸Ð½ÑƒÑ‚Ð° Ð¸ ÑƒÐ»Ð°Ð·Ð¸ Ð¶Ð°Ð½Ñ€ â€“ ÐºÐ¾Ð¼Ðµ Ð¸Ñ›Ð°Ð¼Ð¼Ð¸Ñ˜Ð¸ Ñ†Ð¸Ñ€ÐºÑƒÑ
â€“Ð°. ÐŸÐ°Ð¾Ñ˜ÐµÐºÑ†Ð¸Ñ˜Ðµ Ñ•Ñƒ Ð¾Ð´ 20 Ñ‡Ð°Ñ•Ð¾Ð²Ð° Ñƒ Ð¼Ð°Ð»Ð¾Ñ˜ Ñ•Ð°Ð»Ð¸ ÐšÑƒÐ»Ñ‚ÑƒÑ€Ð½Ð¾Ð³ Ñ†Ð
#Ð£Ð»Ð°Ð· Ñ˜Ðµ Ð±ÐµÑ•Ð¿Ð»Ð°Ñ‚Ð½Ð¾. Ð£ Ñ•Ð°Ð¶ÐµÑšÑƒ Ð·Ð° Ñ€Ð°Ð´Ñšñƒ Ñ„Ð¸Ð»Ð¼Ð¾Ð²Ð¸ Ð¼Ð¾Ð³Ð¼Ð¼Ð°Ð´Ð¸ Ð´Ð
Ð½ÐµÐ²Ð¸Ð½Ð¾Ñ•, Ð¸ Ñ‡Ð¸Ñ•Ñ‚Ð¾Ñ•Ñ‚Ð¸Ð° Ñ•Ð²ÐµÑˆÑ‚Ð½Ð¸Ð¼Ð² Ð¼Ð¾Ð¼Ð²Ð¸ Ð¼Ð»Ð°Ð´Ð¸ Ñ›ÐµÑ€Ð°Ð¼, â€žÑ‚Ð½ Ñ˜Ðµâ€
Ð¡Ð°Ð²Ð¾ Ð¡Ð· ÐŸÐ°Ð»Ð°Ð° Ñˆ Ð°Ñ™Ðµ Ð”Ð¾Ð½ Ð–Ñƒ Ð¾Ð½Ð¸ Ñ•Ð»Ñƒ Ñ•Ð³Ñ‚Ð¸Ð³Ð¾Ñ™Ð¸ â€“ Ð½Ð¾
Ð´Ð° Ð·Ð°Ð²ÐµÐ´Ðµ Ð¼Ð»Ð°Ð´Ð¸ Ñƒ Ð‘Ñ€Ð¸Ñ, ÐœÐ°Ñ€Ð¸ â€“ Ð½Ð¾Ñ,Ñƒ Ð°Ñ†Ð¸Ñ˜Ðµ Ñ•Ðµ Ð¼ÐµÑšÐ° ÐºÐ°Ð´Ð° Ñ•Ðµ
Ð·Ð°Ñ™Ñƒ Ð¸ â€žÑšÐµÐ³Ð¾Ð²Ñƒ Ð¼ÐµÑ,Ñƒâ€œ Ð¸ Ð·Ð°Ð±Ð¾Ñ€Ð²Ð¸ Ñ˜Ðµ Ð¿Ð¾Ñ•Ð»Ð°Ñ, -

#Ð£Ð¡ÐšÐžÐ Ðž Ð£ ÐšÐ£Ð›Ð¢Ð£Ð Ð•ÐžÐœ Ð¦Ð•Ð•Ð¢Ð Ð£ Ð—Ð Ð•ÐŠÐ•Ð•Ð˜Ð•Ð•
#ÐšÐŽÐ•Ð¦Ð•Ð Ð¢ Ð•Ð›Ð•ÐšÐ¡Ð•Ð•Ð”Ð Ð• Ð Ð•Ð”ÐŽÐ˜Ð‹
ÐšÐ¾Ð½Ñ†ÐµÑ€Ñ‚, Ð•Ð»ÐµÐºÑ•Ð°Ð½Ð´Ñ€Ð¸Ð½Ð° Ð¾Ð´Ñ€ÐÐ¸Ð¼Ð¼Ð¸Ñ› Ð¾Ð´Ñ€Ð¶Ð¸Ð¼Ð¼Ð¸ Ñ•Ðµ Ð½Ð° Ð²ÐµÐ»Ð¸ÐºÐ¾Ð¼ Ñ•Ñ†Ðµ
Ñ†ÐµÐ½Ñ,Ñ€Ð° Ð—Ñ€ÐµÑšÐ°Ð½Ð¸Ð½Ð° Ñƒ Ð¿ÐµÑ,Ð½Ð¾Ð¼, 10. Ð½Ð¾Ð²ÐµÐ¼Ð±Ñ€Ð°. ÐŸÐµÐ²Ð°Ñ‡Ð¸Ñ†Ð°, Ð¿Ð¾Ð¿-Ð´
Ð²ÐµÐ»Ð¸Ð¼Ð¸Ð¼ Ð±Ñ€Ð¾Ñ˜Ðµ Ð¼Ñƒ Ð¼Ñƒ Ñ…Ð¸Ñ‚Ð¸ Ñƒ Ð¿Ð¾Ñ‡Ð½Ð¾ Ð¿Ð¾Ñ‡Ð¸Ñ•Ð°Ð½Ð¸ Ð¿Ð¾Ñ•Ð½Ð¸Ñ›Ð¸ Ð
Ð¿Ñ€ÐµÐ¿Ð¾Ð¼Ð¸Ð½Ñ™Ð¸Ð² Ð·Ð²ÑƒÐº Ð¸ Ð²Ð¾Ð°Ð»Ð» Ð¿Ñ€ÐµÐ´Ñ•Ñ›Ðµ Ð·Ñ€Ð¸Ñ›Ðµ Ñ•Ð¾Ñ€Ð¸Ñ™Ð°Ð½Ð¸Ð¼ Ð
Ð¼Ñƒ Ð¼Ñ‡Ð¸Ñ•Ð°Ðµ Ð½Ñƒ Ð¼Ñ€Ð¼Ñ€ÐµÐ¼ Ñ•Ð° Ñ•Ð²Ð¾Ð¾Ð³Ð¼ Ð½Ð°Ñ˜Ð¼Ð¼Ð¸Ð¼ Ð°Ð»Ð±Ñƒ Ð¸ Ð¸Ð·Ð²Ðµ
Ð¿Ð¾Ð·Ð½Ð°Ñ‚Ðµ Ð¼Ñƒ Ð¾Ð²ÐµÐ¼Ð° Ñ€Ð°Ð´Ð¾Ð² Ñ…Ð¸Ñ›Ð¸Ð¼Ð¼Ð¸Ñ…
#ÐšÐ¾Ð½Ñ†ÐµÑ€Ñ‚, Ð¿Ð¾Ñ‡ÐÑšðµ Ñƒ 20 Ñ‡Ð°Ñ•Ð¾Ð²Ð°. #Ð¦ÐµÐ½Ð° Ñƒ Ð»Ð°Ð·Ð¸ Ñƒ 1000 Ð´Ð¸Ð½Ð°Ñ€Ð°
Ð½Ð° Ð±Ð¸Ð»ÐµÑ‚Ð¸ ÐšÑƒÐ»Ñ‚ÑƒÑ€Ð¾Ð³Ð¼ Ñ†ÐµÐ½Ñ‚Ñ€Ñƒ Ð—Ñ€ÐµÑšÐ°Ð½Ð¸Ð½Ð° Ð¾Ð´ 10 Ð´Ð¾ 12
Ñ‡Ð°Ñ•Ð¾Ð²Ð°.

ÐžÑ€Ð³Ð°Ð½Ð¸Ð·Ð°Ñ€ Ð·Ð°Ð´Ñ€Ð¶Ð¸ Ð¿Ñ€Ð°Ð²Ð¾ Ð¸Ð·Ð¼Ðµ Ð¿Ñ€Ð¾Ð³Ñ€Ð°Ð¼Ð°.

Ð”Ð¾Ð±Ñ€Ð¾ Ð´Ð¾Ñˆ»Ð¸!

#Ð˜Ð•Ð¤Ðž ÐŸÐ›Ð£Ð¡

#PREDSTAVLJANJE IV CIKLUSA PROGRAMA
â€žKREATIVNO MENTORSTVOâ€• U ZRENJANINU

#ÄŒETVRTAK, 12. OKTOBAR

#MALA SALA KULTURNOG CENTRA ZRENJANINA

- 18 ÄŒASOVA
#U Ä•etvrtak 12. oktobra u 18h u Maloj sali Kulturnog centra Zrenjanin tim programa â€žKreativno mentorstvoâ€• predstaviÄ‡e 4
ciklus konkursa i uslove i naÄ•ine prijavljivanja. DomaÄ‡in promocije biÄ‡e Vladimir Ä•uriÄ‡, programski direktor centra i mento
prethodnom ciklusu programa.
â€žKreativno mentorstvoâ€• je jedinstveni program koji postoji u Srbiji od 2012. godine i pruÅ¾a moguÄ‡nosti za liÄ•ni i profesio
razvoj buduÄ‡ih lidera u oblasti kulture promoviÅ¡uÄ‡i mentorstvo kao metod doÅ¾ivotnog uÄ•enja i razmene znanja i iskustva
izmeÄ‘u etabliranih struÄ•njaka, mentora, i buduÄ‡ih profesionalaca, mentija.
Kroz â€žKreativno mentorstvoâ€œ talentovane, posveÄ‡ene i angaÅ¾ovane mlade osobe aktivne u oblasti kulture bivaju povez
sa odgovarajuÄ‡im mentorima u odnosu na svoje potrebe i interesovanja, a kroz niz aktivnosti, treninga i dogaÄ‘aja stiÄ•u
uvide, kontakte i informacije do kojih sami ne bi doÅ¡li.
U prethodna tri ciklusa programa mentori/ke su bili vrhunski domaÄ‡i i strani profesionalci, izmeÄ‘u ostalih: Jasna
DimitrijeviÄ‡, direktorka ZaduÅ¾bine Ilije M. Kolarca, Aida Ä†oroviÄ‡, aktivistkinja za ljudska prava, DuÅ¡an TomiÄ‡, partner u
KPMG, Toni O`Brajan, nekadaÅ¡nji direktor British Council-a za Zapadni Balkan, Mete Kjuel Nilsen, bivÅ¡a ambasadorka
Danske u Srbiji, Marija DesivojeviÄ‡ CvetkoviÄ‡, potpredsednica Delta Holdinga, Maja LaliÄ‡, kreativna direktorka Miksera,
Olga Svoboda, direktorka GI Group HR Solutions, Branko DimitrijeviÄ‡, profesor i teoretiÄ•ar umetnosti, Milan PetroviÄ‡,
predsednik Srpske asocijacije menadÅ¾era, Helen LarÅ¡on, bivÅ¡i ataÅ¡e za kulturu Ambasade Å vedske u Beogradu, Borut

Vild, jedan od vodeÄ‡ih grafiÄ•kih dizajnera u regionu i profesor na FMK, i drugi.
Konkurs za novi ciklus programa â€žKreativno mentorstvoâ€• trajaÄ‡e od 28. septembra do 19. oktobra i namenjen je perspektivnim profesionalcima u oblasti kulture iz cele Srbije zainteresovanim za mentorsku podrÅ¡ku njihovim projektima, inicijativama i liÄ•nom i profesionalnom razvoju.
Zainteresovani za uÄ•eÅ¡Ä‡e u programu treba da popune prijavni formular (Google Form) i da poÅ¡alju aÅ¾uriranu biografiju (CV) na srpskom jeziku na info@kreativnomentorstvo.com.
Pokrovitelji Ä•etvrtog ciklusa â€œKreativnog mentorstvaâ€• za sada su Coca Cola Hellenic, Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, ERSTE banka, Ambasada Å vedske u Beogradu i Francuski institut u Srbiji. NaÅ¡i partneri su Gi Group HR Solutions, Nova Iskra, Mokrin House, Å¡tamparija Vizartis, EPIC ASSISTANTS, Designed.rs i drugi

Detaljne informacije za uÄ•eÅ¡Ä‡e na konkursu moÅ¾ete naÄ‡i na linkuhttp://www.kreativnomentorstvo.com/konkurs2017/
VaÅ¾ni linkovi:

FB event: https://www.facebook.com/events/1654730954566746/

http://www.kreativnomentorstvo.com/

https://www.facebook.com/creativementorship

https://twitter.com/create_mentors

https://www.instagram.com/kreativnomentorstvo/

https://www.youtube.com/user/kreativnomentorstvo/

https://www.flickr.com/photos/kreativnomentorstvo/

https://www.linkedin.com/company-beta/10065160